

王文公全集之而谷詩存

妙邨詩稿

璧山王儀修元文著

妙邨詩稿 卷之四

而谷王宜撰

新春偶成（1983年癸亥歲）

三間寓舍小于船，漫結新緣似舊緣。却待春深寒食節，輕雲微雨養花天。

獨立

獨立何妨獨，相依絕可憐。平生懷此意，白眼望青天。

枕上得句

三春花樹又繽紛，抱甕年年愧對君。欲借斗杓占悔吝，且看微雨濕流雲。

醜石

以醜為美，以怪為常。傲踞高峯，意色揚揚。

無題（讀玉溪生詩而作）

無題有恨淚成堆，葉落花殘蝶化灰。一點靈犀魂欲斷，半床明月夢初回。蒹葭人遠江雲暮，荳蔻情深蠟炬隕。哭向天涯尋敗瑟，蓬山心影兩崔嵬。

因古雜興二十首

余于古人佳作仰慕感動，輒為擊節，然自作詩，例必已出，一空依傍，偶借引發，不過因古而已，斯二十首是也。

河清不可恃，奔流永縣延。天地生萬物，民人有愚賢。心知旅即家，不用買山錢。定力重千鈞，長嘯大江邊。（因趙重）

涉江采芙蓉，所在皆花草。采花遺遠人，草蔓崎嶇道。引領竚江皋，天外風埃浩。素心通古今，神行遇黃老。（因古詩）

庭中有奇樹，花好葉復滋。眼觀花葉色，心中有所思。所思匪遙邇，奇樹或似儀之。應貴奇不奇，清和同聖時。（因古詩）

生年不滿百，何事尚樂憂。憂樂以天下，安得久優游。顧念襄陵洪，從古至今茲。阻導兩難用，不堪河伯嗤。當與人憂樂，河清庶可期。（因古詩）

步出城東門，望見天涯路。千載名利客，於此共來去。莊惠與蘇李，攜手上河梁。超超名利外，乃見君子鄉。（因古詩）
嘉會難再遇，歲月自春秋。交臂偶相失，無損天地悠。遊心貴獨往，處世誠當酬。千載旦暮間，背時不須愁。南山高峨峨，相對永綢繆。（因李陵）

西北有浮雲，山原同覆蓋。東南有大江，東水流相會。俯仰觀六合，渺哉遊吳會。列子昔御風，殊迹豈能滯。絕學更何陳，繼踪天外人。（因曹丕）

危冠印浮雲，所志更雲外。修真自身始，欲普及人世。曠哉物與心，風流十後裔。填海何時成，韶光如水逝。勿徒天地間，齋莊旦旦誓。（因阮藉）

逸翮思拂霄，寒轡思遠遊。巨鯨失東海，涸澤系輕舟。才大難為用，无能枉見投。展翅當乘勢，大鵬運先秋。達人識去就，何曾縱淚流。（因郭璞）

精衛銜微木，刑天爭四海。所志雖不就，遺風固永在。當矣毋自得，過而復何悔。一往謀人福，華胥終可待。（因陶潛）
胡風吹朔雪，寒氣凌關山。狂態似舞絮，嚼膚莫敢前。一時混乾坤，誰知有後天。斗轉星迴時，百卉自娟妍。（因鮑照）
戚戚苦無悰，悠悠十載樂。臺榭雨兼風，雲天杳樓閣。華山有仙跡，遙望終溟漠。松聲嶺上來，瀑布崖邊落。誰識希夷心，曉霧繞城郭。（因謝眺）

若木出海外，流風至漢陰。軒轅垂衣裳，遺愛欲重尋。上下五千年，世事多浮沉。風迴石亦轉，此意小園深。（因江淹）
子雲好飲酒，相如臨邛縣。造玄賦長門，負俗力能轉。浩氣忘窮通，大道遺貴賤。琴心苟有會，萬世如相見。（因吳均）
餘鯉何泛泛，輪蹄自悠悠。迹逐春山遠，情隨秋水流。鴻濛

入座速，爛熳臨窓幽。天地吾廬在，心虛境不遊。（因王籍）
大江一浩蕩，經山復幾重。山猶江浪湧，波濤似高峯。應知
冰為水，當識筍類松。藏身江湖間，南華可繼踪。（因陰鏗）
願子厲夙規，人間重二儀。乾坤本兩合，今古永不離。試觀
矛與盾，妄說誠無知。神龍有首尾，理應別根枝。（因徐陵）
秋風吹木葉，古井有時波。五嶽或可登，三豕難渡河。莫作
違心論，寧賡擊壤歌。風起青萍末，而入太山阿。（因王褒）
楚材稱晉用，千古重衣冠。秦坑焚火後，黃石偏獨完。良平
多奇計，談笑劉氏安。叱吒風雲中，所惜惟一韓。玉或為珣
玖，是知達識難。（因庾信）
傳聞合浦葉，千劍橫空飛。一去洛陽後，至今未南歸。去託
誅妖手，不知經幾揮。還當見河清，天下盡勞菲。無為深九
重。群生自垂衣。（因江總）

苜蓿詩

卅年苜蓿豈尋常，博喻何能學海茫。怪道舞雩歸去晚，沿溪
桃李正芬芳。

自斟詩

辰次玄枵歲月侵，田家作苦總關心。爐添輕篆香簾靜，自勞
一杯自勸斟。

記夢

妄立華教界，誰知一段奇。相隨樓上下，不記路分歧。草地
嬉童稚，門前整履綦。人天何處有，即此夢堪疑。

夜聞屠宰聲

年關在邇四民忙，夜半微聞宰豕羊。十戒銘心渾忘却，兒時
情味憶烝嘗。

有見（1984年甲子歲）

光環一去是凡人，塗點胭脂又正神。世上畫工真妙手，分明冬至却云春。

法制從來貴務虛，孤行自敗有前車。鮒魚尚忿西江水，何況先生不是魚。

小蟹 夢一蟹橫行，或告曰：他蟹無知，此則有知，橫行必先向其方，故頭竟偏云。

小豸稱公子，無腸却有腸。橫行人共厭，枉錯頭偏昂。自謂千秋在，誰知一旦亡。今來薑芥足，對酒我先嘗。

庸材

委吏乘田小丈夫，莪冠博帶儼鴻儒。胸中若問何經緯，襪線庸材本不殊。

李陞

前年乘興過桃垞，今日還來訪李陞。野火橫燒一陣白，遙山遠映萬回青。暗香真不輸梅韻，幽思何嘗異楚靈。坐對乾坤成獨笑，賞心非醉亦非醒。

誌夢二首 夢遇一故人握手言歡，甚相得也。醒來則生平未見之人，心殊異之。

誰倩離魂入夢中，拍肩相與共從容。傷心已負三生約，執手仍通九死衷。耳語徐行頻接髻，古歡難繼漫號風。抽刀水向東流去，落月依依照斷鴻。

一顧嫣然笑語頻，不知素昧夢中人。溫馨玉似青蔥弱，翩婉神傳百紵親。祇覺雪梅真俠客，渾疑雲鶴幻前身。曉痕遙想蛾眉月，好待來生結蕙因。

驥服

驥服鹽車上太行，山高路迥不尋常。向來若假推移力，何異逢蒿數仞翔。

瀘州沱江大橋

百鍊鋼成鎖鉅流，沱江到此亦低頭。微雲拂袖人來往，細雨沾衣螭啣你啣。千載不毛何處是，十尋濁浪幾時休。踏過市橋登彼岸，秋風回首記曾游。

甲子誕辰

莫嘆乾坤一腐儒，平生德潤體敷腴。補天技拙還填海，六十二年今白鬚。

六十三年又一天，新書次第欲成篇。哀顏因酒添鮮色，投老披紅亦粲然。

六二六三甲子交，春花秋月等閒拋。獨留書劍將何用，不負莊生笑族庖。

三題茶花女 少年好此書，讀後有詩誌悲，壯年讀此書，復有詩誌慨，今三為此詠，才力盡矣，猶未能忘情耳

恨不重生怨黛螺，都華勤哭動銀河。嬋媛半枕茶花夢，惆悵一篇仲馬歌。白齒附棺真已矣，紅顏再世更如何。天涯詎少風塵嘆，誰似江州杖淚多。

五嶽 余足迹不及五嶽，故詩文中見之，輒神遊焉。茲掇拾故書，勉成五首，寫意而已，不計工拙也。

泰山 泰頂凌雲際，千秋戴碧霞。人間辭玉葉，洞裡服黃花。位育原無事，推尊詎有涯。五松經世久，迎送幾官家。

華山 太華千仞峭，古木作龍吟。毛女歌秦曲，山泉響玉簪。薜蘿衫易製，混沌譜難尋。春睡何年足，相思却至今。

嵩山 山呼迎漢武，寧有此神奇。黃熊生熊禹，高禪誕石兒。崧顛河一線，蓮頂雪千姿。惟是轆轤道，如何半衣輜。

衡山 朱鳥飛何處，衡山旭日暎。磨磚僧作鏡，生櫟樹同根。仙人能續夢，旅客正銷魂。誰知衣白者，本學魏華存。

恒山 嵯峨超四嶽，詭怪數常山。颯爽雄風口，軒昂大字灣。
夕陽聽鳥語，紫洞望雲鬟。何物懸空寺，虹橋自閉關。

過大足（1985年乙丑歲）

大道逶迤貫小邱，盤山飛過即昌州。海索舊夢縈香國，石窟
殘痕見古修。拾級尋幽人偃仰，襄陵成島鳥嘲啁。此行莫笑
无登覽，寶頂留真亦快遊。

大足寶頂山

初來寶頂共驅車，小賣沿途百物奢。如是我聞空即色，滿天
雲雨舌生花。

大足北山

大足恒河側，城頭有北山。高梯登未竟，留待異時攀。

大足龍水湖

野地原榛莽，偏荒路一隅。權將彼舊澤，聊擴此新湖。龍水
勿嫌誕，林泉尚病癯。若邀西子過，應嘆掌中珠。

再過大足（前後相隔七日）

我與昌州似有緣，復來七日景依然。北山陡峭香山遠，一盞
濁醪旅邸便。

西風二首

西風今又送涼來，滿架牽牛突突開。一望清空空萬里，還將
詩句弔沉埋。

西風今又送涼來，杯酒頻澆捲曲材。我本无能求解脫，還將
詩句詠蓬萊。

首屆教師節

尼山萬世作人師，蓁竹猗猗誰似之。古建祠堂今建節，鐵如
裘紉角如箕。五聲无當須登用，四境欲淳待化移。教到不言
方至極，秋風翹首几江湄。

乙丑冬至

敗葉飄零上土階，霜風寒日好心齋。殘年莫問榮枯事，且鼓紅爐壯酒懷。

乙丑歲暮

甲子雖固命有餘，蘭情蕙意竟何如。亂山枯樹風猶在，皆宇殘年霧不除。四海勞久千里馬，一生知己五車書。鄭詹尹卜誰能問，自向紅塵證玉虛。

春望（1986年丙寅歲）

輞川白髮變垂髫，八八年華酒一瓢。江柳搖春奔浪綠，山桃含笑亂峰嬌。半窓斜日人牢落，满目輕煙野寂寥。虎氣干雲渾不見，乙杉回望耿孤標。

初夏

野徑新添綠，江流遠更清。園中花事了，足下草蟲鳴。蝸舍纔經雨，山鳩又喚晴。何人橫竹笛，不怕吐音僧。

兔脫

鮒離車轍雀離籠，殼遇不同兔脫同。一躍翩翻奔溟海，三翔鼓舞向蒼穹。吮濡難得樞機慎，啄飲原知造化工。我是冬雲仍戀野，寒江誰與論雞蟲。

瀘州公園

忠山迤邐亘瀘州，是處園林景色幽。拔地水杉森碧海，接天石路矗岑樓。一叢篁竹凌風在，幾樹蠟梅老節遒。覽罷廂房容小憩，茶煙簾座氣橫秋。

中秋道情 三首

過中秋，意興濃。慶團圓，望玉虹。全家歡聚情緣重，可憐月色涼如水。最愛天香暗蕩空，一杯桂酒嬋娟共。漫羨他千年萬里，應念我碧海蒼穹。

一輪水，照九州。淡雲飛，宿雨收。清空無際明如畫，月經十五光明減。人過中年萬事休，銀河潰漾流仍舊。細看來世間榮寵，都如似水上浮漚。

月如環，鬢似霜。照明燈，泛暗香。人生如夢休惆悵，衣冠禽獸誰曾見。瓜菜春秋我自嘗，達觀能使情懷壯。量天地機心有限，算陰陽好運無常。

三過瀘州

三上忠山望眼婪，金沙杳遠沱江澹。登樓始見群星北，閉戶安知吾道南。小徑通幽觀菊蕊，香樟成海識水蠶。饒他靈素傳天下，匣裏丹經已飽諳。

新唯識論

妙我新唯識，立論過《心書》。孤懷嗟耿耿，反求證本初。我幼慕真道，栩栩復蘧蘧。弄影水中月，惜乎見道疏。新論今重讀，冥默體如如。胡清命易革，邪說害難除。媚語迷群情，忘筌已得魚。上計融華梵，英奸一例鋤。繩麻與水漚，騎驢即覓驢。熊公此見卓，寒月綺窓虛。

南華經大義

形外神全矣，先生實謬悠。卮言恒日出，即此亦千秋。真人無夢覺，何以蝶莊為。鳥鼠逃欺德，不知或是知。散木真能壽，為知難盡年。惠施據槁梧，道貌却刑天。知北游玄水，觸蠻恥季華。達生而繕性，見笑大方家。

丙寅除夕

虎視狼窺去不回，蟾宮玉兔上瑤臺。書房正待東方白，鞭炮聲喧報歲來。

春興

用陸放翁韻。1987年丁卯歲正月廿七日

癡頑草野身，閉戶著黃巾。濁酒吟新卷，危欄憶故人。天高

遲白日，江淼淡紅塵。搔首饒霜雪，桃花已笑春。

觀栽紫荊二首

敗葉刁刁盡，紫花簌簌開。栽人何大雅，移我戶前栽。
新雨添春冷，得時好種花。算來三月後，定蔚滿天霞。

次韻夏完淳《遺憾殷郊》

與虎謀皮製大旗，拋殘舊布尚依依。從來多事皆心造，未可
西山責采薇。

《蜀僑集》題辭 並序

老友樂君近明多才與藝人也大學四年專業新聞公務州載鞠躬教育行有餘力則
以書法繪畫自娛今更創作小說若干篇游戲三昧淑我讀者夫為文本无定法惟在鍼砭
時弊匡正風俗助政教之暢達輔民族之興旺其揆則一而樂君之作蛇鼠雞蟲爭奔彤管
嬉笑怒罵皆成文章于无定法之中見其一揆之致昔曹子桓有言盖文章經國之大業不
朽之盛事年壽有時而盡榮樂止乎其身二者必至之常期末若文章之无窮吾于近明著
作亦如是觀《蜀僑集》即將付印謹賦七律三首獻之前版

搴旗斬將望諸君，今日文壇更建勳。伊索寓言傳妙訣，安徒
童話溢清芬。看來平近高千仞，讀過輕鬆重萬斤。惠子書成
莊叟笑，長歌響遏暮天雲。

莊語難諧故滑稽，心遊那復計東西。燈寒秋雨頭添雪，紙破
風窗氣吐蜨。野獸山禽供指使，曠懷逸興得同齊。世間多少
悲歡事，恨不憑君一照犀。

天外有天人外人，風光何必祇崑崙。司空慣見情難繼，田叟
初暄意倍新。但恨櫪无千里馬，詎我憐世少九方歟。雀言遠
比猩猩好，脫俗才知藝絕塵。

集老

天長地久，以不自生。上士聞道，希言勤行。復觀玄覽，抱
樸无名。被褐懷玉，善始且成。

強骨弱志，實腹虛心。惟嗇早服，蒂固根深。淵湛盅用，及古自今。無為不言，妙哉大音。

曰樸雖小，萬物自賓。修之于身，其德乃真。知子守母，和光同塵。天道無親，恒與善人。

慈衛哀勝，四大一尊。微妙玄通，開闔天門。常照以容，重為輕根。信善救物，外而身存。

《孽海花》八詠

蒼茫孽海浪翻花，奴樂島中國與家。紙醉金迷真一夢，青衫紅袖各天涯。（總論）

公子掄文負錦袍，吳娘餘興吃殘桃。乘桴浮海終遺恨，紙上談兵誤寶刀。（金鈞）

三生石上問前因，八寶莊嚴示幻身。人盡可夫兼哭笑，難評成毅是精神。（傅彩雲）

陰差陽錯喚公公，事主才高況效忠。黃白若來紗帽去，此中何必論雌雄。（蓮公公）

報仇雪恨借強胡，木主何知爾實愚。家國重輕猶未識，詩書滿腹亦非夫。（龔孝琪）

千古聖人二又三，公羊口授任詳參。王通傳統君傳法，據亂世中作指南。（唐常肅）

太甲溪頭舊戰場，千鈞一髮仗姑娘。龍耳有靈埋俠骨，英名常在史書亡。（鄭姑姑）

大刀闊斧走關山，芟棘除荊頭已斑。動我野情浮大白，長江流水日潺湲。（王二）

養鴿

飲啄相隨共起眠，垂衣穩步貌何賢。剛疑鷹眼窺秋草，忽見梅花落綺筵。雁過曾留人字陣，鶴歸仍帶古遼天。舞檐呼伴

歡朝夕，不待修真已似仙。

中秋望月

雨散雲飛四望空，中天明月御長風。有人清夜前庭立，擲杖靈霄碧海通。難得孤星光益朗，猶聞牛渚嘯偏工。西樓底苦翹螭首，萬里湖山照過鴻。

永夜

永夜無聊夢正酣，春蘭秋菊也曾諳。忽然天上輕雷動，心影翩跹化彩曇。

再遊南泉 10月17號

緣溪曲路似天臺，小鳥勿驚我又來。仙女洞中藏色相，真容館外見人才。水枯不起方舟興，戍遠寧聞畫角哀。莫道秋深花事了，此間正待菊花開。

歲暮收拾手稿

昔年詩賦詎堪論，堆案新編或足存。畫水鏤冰真費力，捕風捉影不留痕。林泉孤負千秋業，晨夕相將一縷魂。老我偷閑聊點檢，任他霜露凍乾坤。

晨雞二首

催曉碧雞鳴，高聲落矮城。年年新日月，不遣舊心情。
雞蟲欲兩全，解縛亦堪憐。起舞終何補，安心送舊年。

除夕

命舛無心傷潦倒，甲子已周初覺老。多年除夕冷中過，今夜雨來何足惱。不須問天但問心，筆耕恨晚偷閑早。安身有術是回頭，三歲小孫膝前繞。

合影 1988年戊辰歲正月初八下午

兒子兒媳，女兒女婿，孫子孫女，一堂三世。地在德感，時維穀祭。攝此彩照，蕲祥龍歲。各具精神，不緣華麗。士先

器識，而後文藝。

桃岸 陳白沙桃花詩云：雲鎖千峰午未開桃花流水隔天臺劉郎莫記歸時路只許劉郎一度來。王夫之評為聞見覺知作柳岸吟其韻云：花到靈雲只一開桃根桃葉隔天臺劉郎前度人无恙日日看花不厭來。王作似非究竟義因亦次韻云尔。又有偈成一絕附此

桃岸花殘菡萏開，一灣秋水映天臺。劉郎只見名成陣，歸路難尋不再來。

夾竹桃花爛漫開，石榴如火照瓊臺。百年容易芳菲歇，還把青衫種起來。

春光

春光九十半虺隤，浪打江城去復回。聽鷓鴣有時能墮淚，聚蚊無處不成雷。曹商百乘休相傲，端木一棒枉自媒。縱是泰山頭上石，久經風雨也飛灰。

忠山二首

銅鑄瀘州矗此山，樟條鬱鬱榦斑斑。前朝蜚壘今安在，江水長流去不還。

雖入江流舊永寧，人寰多故好藏形。忠奸自古由人判，獨坐黃昏想敬亭。

戊辰中元

梧桐葉落雁驚秋，盆養金蘭鳳尾修。山李著花光漢室，野蠶成繭麗秦樓。馬麟水至稱天數，青女時來降陌頭。校籍玄都閑事業，人間何苦不知休。

明妃曲 觀電視劇《王昭君》

深山窮谷出香溪，絕代佳人某在斯。九重天子降明詔，掩袂辭家拜有司。莫謂烏鴉八九黑，一二不黑亦難得。有色无金其奈何，咫尺宮中深莫測。小家碧玉臣東家，自名羅敷俗最

誇。得時則嫁當壚坐，誰憐宮女顏如花。冷殿年年聽更鼓，風月無邊對秋雨。聞道單于欲和親，去漢入胡甘邊苦。美貌不得伴君王，美才不得任鷹揚。世間多少乖心事，毛氏筆頭作道場。

中秋值雨

穀食鶉居對水鷗，梧風蕉雨過中秋。百無聊賴雲間月，一派蒼茫海上舟。天地不仁芻狗老，山川依舊桂華悠。平生十九春婆夢，薪火能傳亦善謀。

次報載《河殤》七律韻

河殤至竟有何殤，切望新興望舊亡。絲路長城前世界，武功文治古黃唐。應知邦政由人執，安見民心可斗量。中外盛衰同一轍，能行正道自然強。

無題二首 十月十三號

天理人倫兩不伸，韓非法假勢真真。尔欺天上无牛斗，我信人間有鬼神。

團麪作人巧捏和，苦心孤詣細推磨。縱然使盡平生伎，難免仍留指上螺。

戊辰生日三首

百年辛苦半經過，川上何人嘆逝波。不恨秋花同寂寞，應憐風雨撼殘荷。

六十六年四面山，无才可用濟時艱。芙蓉花下香檳酒，亦醉亦醒目自貶。

人間道路本難行，六七從今又幾程。老馬識途春有信，高山流水古今情。

水墨菊花 樂蜀僑贈此畫因題五律二首寓意

東籬他日淚，投老不須論。拈花人比瘦，堆枕夢留痕。舊雨

情猶昔，新知語尚溫。但求吾道在，三徑亦稱尊。

南山崖畔菊，陶令无弦琴。傲骨凝霜雪，清容笑日陰。與君期晚節，同我抱秋心。水墨傳神筆，一枝寓慨深。

戊辰除夕

每逢除夕便迎春，除舊年年總布新。新舊不曾終得了，超超能了是何人。

二月十五 1989 年己巳歲

九十春光半已過，西窗兩腳尚婆娑。經冬不息風生袂，爭得人間淑氣和。

清明寫意

廉纖桃雨又清明，曲水流撈舊夢縈。九死總關憎鬼話，一生惟悔信人情。稻圍雜樹群花落，野祭孤丘大道橫。百五禁煙誰記得，天津橋上杜鵑鳴。

幽燕二首

幽燕自昔出英豪，今日都門慫民勞。宋殿不誅六蠱賊，漢宮難保二功曹。眼前暗淡雲垂野，天下征徭鯉鼓濤。退士无才論彼是，猶然屢看割雞刀。

自昔幽燕擅鼓鼙，輪蹄恒轉幻雲泥。求生豈懼蒼鷹酷，請命寧為白鳥迷。四海同聲驅虎豹，九州連袂縛狻猊。可知長夜須明燭，稍有遲回恐噬臍。

燕歌行

鹿毛妄誕說神堯，沐猴而冠子之朝。餘今閏位啟耶益，亂邦驚民太无聊。市被復辟有何德，忽戰忽降終不克。百死千傷人離心，齊軍逐亡偶得國。燕眈新建黃金臺，郭隗能抬樂毅來。下齊僅剩莒即墨，史跡斑斑君相才。暴秦揮兵臨易水，燕臺悲風平地起。擊筑高歌動九天，英雄那辭槍下死。傷哉

謀國太子丹，宵旰憂苦不能餐。收得荊軻天下士，提劍入秦髮衝冠。一舉不成千古恨，遺民至今猶困頓。長歌起舞望方來，前車已覆安足論。

哭弟開文

庚申哭大妹，己巳哭老么。滄桑忽十年，風雨尚飄蕭。老么而立來，性本樂陶陶。貧賴苦力撐，病賴無藥調。如何交相攻，何傾山動搖。聞喪急返里，魂去魄亦燒。可憐一世人，苦痛甚狷僑。死而不得面，內疚永難銷。

遷居

今年天幸降福予，秋至即遷無狹居。白屋十年中院八，由寬漸窄意何如。人間運命誰能料，掃地焚香自讀書。

重陽漫思

肢解戚夫人，傳從盡逐臣。史書有賈氏，宮女作平民。每想菊花酒，推知始暴秦。暴秦祚短促，難以成風俗。或啟後承前，終非自創局。屈平制楚辭，始唱重陽曲。屈子話重陽，其言非所詳。最傳桓氏景，學道費長房。九日登高處，佩萸不可忘。長房捉鬼手，邪惡聞之走。世上百奇怪，古今无不有。漫論重九節，快飲杯中酒。

借放翁《新開小室》詩，特換九字

新居有小室，僅可容一几。東為讀書窗，初日滿窗紙。衰眸頓清澈，不畏字如蟻。雖無孩誦聲，啼嬉有稚子。餘年猶幾何，此事殊可喜。老妻報炊熟，束卷可以起。

生日偶成

佛說人間苦趣多，一輪甲子早經過。酸甜苦辣千滋味，若抱達觀奈我何。

有懷 冬月十四日收到嚴光榮校友寄來《崢嶸歲月》第二集一冊內有詩文圖

片展閱一過感念萬千得七律四首有懷師友用仲契闊

四十餘年億舊踪，高山流水撫孤松。識途長紀瑤函囑，立論難忘博議種。慚愧詩文留敗篋，生憎貧病坐嚴冬。今朝如面因圖像，更待何時拜壽容。 瑤函，1949年系主任。馬蔭良教授曾來信勉勵，至今難忘。博議，方秋葦教授指導畢業論文，曾謂東萊博議持論正大文鋒犀利，可參看。慚愧，李稚甫教授評文重德才，惜我至今碌碌有愧教誨。

四年風雨共芸窗，今日孤鳴對夜缸。遺恨星飛催蜀峽，無情月落冷湘江。吳門杖履誠多故，淞滬才華定少雙。一自分攜成永訣，終天難遇意難降。 星飛、張德廉學長死于淪州 月落，楊杏元湘人，死于臺北，畢業後即未見面。吳門，何庚學長，輾轉江南，死于蘇州。淞滬，賈斯材學長死于上海。

斗柄周旋日月催，當年儔侶氣崔嵬。文鋒橋畔連雲樹，拙政園中盡馬枚。四十秋來身漸老，三千劫過首重回。九州鑄錯媧皇補，安得同堂共舉杯。

生死茫茫兩不知，名園終古系相思。繡球花蹁春猶在，倚玉軒幽夏最宜。暗訝高臺人化蝶，永憐上苑客贏棋。情懷如昨情緣斷，忽見蒹葭強自抹。

觀電視劇《龍嘴大銅壺》三首

父子事茶湯，龍頭召禍殃。小姑相怨怒，生死各蒼皇。人間萬不平，魑魅最橫行。父老相憐惜，無情却有情。季世人多困，謀生竟爾難。剛腸還百折，忍淚久相看。

水仙二首 新買水仙一本植假山石中抽穗兩枝超逸絕塵

嚴霜侵歲暮，玉立獨娉婷。水釀蒹葭夢，石懷婉琰型。不妖真菡萏，自在豈浮萍。松竹同高潔，猶多一縷馨。簇玉見嬋娟，渾疑降謫仙。徘徊明月夜，躡蹠白霞天。飲露欽神韻，凌波嘆逝川。嶺梅傳問訊，相會是何年。

集蘇

且作人間鵬鷁遊，得時何喜失何憂。安心有道年顏好，一夢悵悵四十秋。

穀雨 1990 年庚午歲

穀雨農忙種茄秧，鳴鳩拂羽野花香。不關世事一杯酒，午夢酣時日正長。

陣雨

晴久農憂旱，浙瀝雨忽來。麥收纔入斗，菜割又抽薹。土氣騰三尺，簷風滿一槐。兒童弄積水，泥滑稚顏開。

功行

立身有道，和光同塵。慈哀與物，正定化人。有急相濟，有危相救。矜孤恤寡，敬老懷幼。施不望報，受施不忘。不彰人短，不銜己長。

戒律

德之不修，終必有虧。知過不改，見善不為，諂上希旨，虐下邀功，以惡易好，以私廢公，挫長護短，漁色貪財，沽名釣譽，小往大來，得新忘故，好逸惡勞，認恩推過，貌豕心獐，左道惑眾，下德失根。死有餘辜，殃及子孫。

偶成

千田萬土執春苗，到底鎔銖屬聖朝。等是无家貧亦可，何須歸計伴漁樵。

七夕納涼

椅冷星寒夜漸深，猶聞高遠送琴音。梧桐墜葉催新夢，蒲扇餘風繫舊心。赤日經天偏燠夏，荒榛蔽道欲迷今。流雲不住江頭沚，所謂伊人底處尋。

新買七星古劍

短鬢衰顏半病窮，居然隻手挽長虹。從來成敗原兒戲，書劍不成也足雄。

誕日

六十八年過去身，古稀尚有兩回春。世間憂樂躬親後，旦暮亦當遇解人。

題《蜀僑畫冊》

細蕊疎花秀絕塵，雲峰石跡盡天真。縱橫筆陣為墨戲，又見解衣般礴人。

偶成二絕

千重萬疊見群山，獨立平原淺水間。倏尔絕塵天上去，回頭一笑猛揮鞭。

千古英雄數霸王，身經百戰不尋常。死生知命无多語，盜跖全真勝則陽。

老子觀井 馬周人物畫之一

有人坐井觀天，惟子立天觀井。聲名任彼離形，面目暫此留影。誰知齒落舌存，自覺石堅冰冷。回頭還抱甕身，守拙不須汲綆。

誌夢三首

小寒才過大寒侵，春夢婆娑舞壯心。魚雁有知傳吉語，風花輕墜上青襟。似通仙籍金丹熟，親接靈犀玉漏沉。如此星辰欣偶得，殘年最謝勸孤斟。

困屯人間夢也慳，閑情雖幻不容刪。是誰有意來親近，笑我无端忘老孱。獵奇探幽憑隻手，翻天覆地效連環。從今認取春消息，轉綠迴黃色又殷。

生平從不上春臺，幽事今偏入夢來。未免有情身化蝶，那堪戀棧馬啣枚。蜀江水暖沙浸岸，楚客燈孤玉砌階。衰草寒塘

新雨後，何人相與共徘徊。

大寒

中歲何曾畏大寒，惟思黃菊半悲歡。而今向晚鬚眉白，雪壓冰封自倚欄。

歲暮立春

臘月二十日

一聲鷄唱報春來，倚枕微哦老眼開。窗外曙光分冥色，園中花氣釀香醅。遲回故步天邊月，煥發新姿嶺上梅。縱使殘冬餘十日，送寒丰角已崔嵬。

壽內

1991年辛未歲。嚴光桃四月初二滿六十，正月初六春酒祝壽。

飛矢奔駒六十年，朱顏霜鬢兩便嬾。艱辛歲月同甘苦，過來湖山自變遷。兒女已憑才用世，身心端賴忍成全。杯盤笑語廣鴻臚，春酒兼移作壽筵。

暮春遠思

留春強晝眠，興象滿坤乾。掄智纔三沐，知非又九年。庖丁忘目視，孔聖嘆才全。漫作迴塘夢，落葉正田田。

雜詠五首

借忍辱居士修史亭詩韻

長春草樹色紛緼，誰識玄爐眾妙門。飲酒賦詩陶靖節，琴心自舞魏華存。

將欲從心汗漫歌，人間族類本來多。銷金導水尋常事，底苦仇身自作魔。

水底飛雲別有天，飄流四海歲千年。精鋼也怕芒鞋踏，却掃能安賣卜錢。

年少亦曾受曉光，後來辛苦為身忙。靜觀叱咤風雲客，功業何如百谷王。

春秋代謝歲華新，隨遇而安勝買鄰。要固下基先挫銳。神仙也來自凡人。

夏夜

樹影憧憧夜未央，熱風吹面汗如漿。幕天席地山人樂，蒿目蕉心國士忙。已放銀河通大澤，定傳壺訣到長房。三更燈火南窓下，獨自神馳遍八荒。

歌罷

歌罷樵夫去，遲留有美音。重來風物改，正合採蘇心。

閑中臨帖

我似項王不耐學，書劍陣法皆自覺。得心應手會有時，墨守陳規非所樂。七十年來性依然，五體雖殊盡一握。

皓魄

皓魄空明更幾時，憑欄能不動相思。今宵无月秋虛度，誰記司空幼婦詞。

西施

西施浮海入中華，強啜殘羹濺齒牙。濁酒醉人成底味，却將魚目當珠誇。

江湖

江湖長滯意如何，夢裡猶思命丈艱。無論雪霜都不懼，一年天氣雨陰多。

杯問

四十年前事未忘，吳門煙樹轉迷茫。聽歌獨近柔雲膩，踏月同歸倒影長。逝去風情仍仿佛，別來心緒匪尋常。誰將混沌輕開鑿，欲擲殘杯問彼蒼。

雪意二首

地凍天寒白絮飛，龍吟虎嘯逞雄威。乾坤一色玲瓏甚，洗盡江山百布腓。

想像靈霄奮玉龍，千年赤白又重逢。不知此戰誰成敗，但見

乾坤浩氣沖。

悼紅二首 程偉元高鶚于 1791 年出版一百貳拾回本《新鐫全部鏤像紅樓夢》，遂與先出版之八十回本《石頭記》爭席，至今歷兩百年，詩以悼之。

頑石媧皇補，愁紅濁世奇。荒唐釵黛夢，辛苦賈甄詞。八十何妨短，百餘詎可疑。堪嗟村學究，信口競相欺。

芹溪耕石硯，記夢有榮枯。二府誰愚智，群芳並美都。虛空生幻境，象罔得玄珠，百歲今重至，憐君筆已蕪。

歲暮放歌

律中黃鐘繼大呂，殘年三至出猛虎。氣類相從本自然，舵違大順致百苦。試看吾華五千年，處境居心誰作主？王侯肆虐將相專，萬民還兼吏骨侮。錢能通神役權勢，詐欺狗苟有商賈。地痞無賴傍豪門，魚肉良善尤跋扈。哀哀無告者賤貧，何當自立來時雨。我願爾後人為，人三常四肥天下普。賦稅全捐攤派絕，痛除朋黨如除蠱！此意童時已蘊胸，歲暮興懷終一吐。

史思

路目能安未必愚，榮夷專利亦嘉謨。勿謂春秋無義戰，南越薪膽勝東吳。始皇稱始何曾始，劉季非夫竟丈夫。庶族有才登臺鼎，李唐趙宋不區區。蒙金端異非由詐，報惡邪心畫鬼符。歷覽前朝如此是，誰能源味不胡塗。

華面

華面胡心類馬蜉，橫行江海敗何時。董狐有筆描人鬼，姑妄言之汝聽之。

元旦立春 1992 年壬申歲

七十今初到，開元更立春。不嫌飛小雨，端足洗微塵。少長同娛樂，乾坤共主賓。向程占吉悔，莊叟視全人。

新春掃墓二首

家廟无存拜祖墳，左孫右子陣如雲。海田變後懷桑梓，老大歸來日又熏。

阿婆阿母隔人天，扶杖奔趨上舊阡。四十餘年今再到，斜陽草樹箔翩翩。

清明

清明欲至雨侵苔，魂斷兒時雀噪槐。七十年間真一夢，紅羊劫後我重來。

春謳

年時最好是三春，九十春光萬象新。不用迎春春自至，人間春脚本知津。春去春來人何有？隨春暢飲百花酒。一杯春酒奠先塋，慎終追遠春長久。春鳥春花豔麗天，春風獨坐己如仙。一曲春謳情无極，萬歲千秋春夢妍。

武俠小說

漫讀閒書耳目鮮，刀光劍影聳詩肩。百重凶間來三代，一片吉雲下九天。宵小燄高朝市里，英雄氣短酒樽邊。无為本是邦家則，季世還思俠與仙。

題壬申照相

頭顱如何髮漸蕪，眉目如何神漸枯。耳聾齒落口歪斜，一身惟剩服色都。似此形骸更何言，華薄難為大丈夫。多謝相師善留影，一開一闔攝全景。外景已然不足觀，內景无形當自省。十二重樓上天梯，一輪孤月終耿耿。孤月空明照九霄，定壽无極巢林鷗。饒他世上千般妄，風過惟留樹杪刁。我聞如是莊叟語，尔才尔貌記容描。 定壽无極，太平經語，指七十歲。

端陽寫意

禁煙難保介之推，投棕屈原亦未回。乞巧仙姑空有願，中秋

月滿復西隕。尤憐除夕兼元日，輪轉如何舊不來？

眺遠

几江濁浪岸頭望，六月息生早晚涼。一事數端龜叵測，百年多故海難量。如山原以青為主，善水從來靜不狂。極目天涯何所見，雲煙縹緲視茫茫。

三人行

人生如幻夢，大覺誰從眾？蝴蝶非莊周，栩栩真堪慟。人間似戲臺，生旦各憑材。小心復小心，錯演叵重來。人情多傳彩，深者深于海。欲結素人■，先觀何以乃。三人萬象俱，憂樂有何殊。前識道之華，難為大丈夫。

樂天

樂天真自在，憂喜不相干。矮屋迴高駕，夕陽遠素端。有情憐短景，無夢享長安。餘事求丹法，亦非補老殘。

吾意 借杜牧《夜雨》詩韻

少陵稀七十，吾意未中秋。大命安鼃足，真心料虎頭。更全天地否，一洗賤貧愁。籬下黃花發，輕推順水舟。

蹠夷

買櫝還珠恁好看，人情自古重衣冠。殘生損性同為惡，蹠也何苛夷太寬。

誌七旬三首

元知世事有榮枯，苜蓿藏身匪向隅。弱志已能醫肉眼，行年但可認頭顱。既師造化還師我，祇拜軒轅不拜胡。七十仙家稱無極，從今到處醉江湖。

入世多文出世空，近年超世得環中。西風徧掃紅塵垢，秋雨仍賡白露功。大業從容來紫府，前途尊重付蒼穹。盜竽蝶夢俱堪歎，吾道分明辨燕鴻。

憂患着身七十年，初非人事也非天。不因本具清真性，那得專箋內外篇！過去窮通成昨夢，眼前花月樂輕煙。玄宮屢叩長生訣，霧縠雲封尚渺然。

雛鶯

何事雛鶯去不回，玉階冷菱履痕苔。年年拭目觀東海，惟有春陰燕子來。

讀辛稼軒永遇樂 懷古詞

四十三年記望中，金戈鐵馬舞秋風。廉頗老矣徒能飯，千古江山笑楚雄。

牛誕二首 俗謂十月初一為牛王生日

昨日我生期，今朝牛繼誕。艱辛與苦力，竟乃長相伴。
牛耕古至今，勞積千年上。甘食美衣服，群生誰不仰！

忠山晨號

號聲陡起夢驚回，曉樹朦朧隱樓臺。借問橫斜山上路，幾人出去幾人來。

舟行遇雨

霏霏綿雨暗金沙，朝發瀘州夕到家。岸上連山如夢裡，剛纔清楚又昏花。

船樓閑眺

閑坐船樓縱兩眸，金沙東遊滾洪流。半天迷霧隨木末，一葉扁舟掠浪頭。忽淡忽濃山色改，乍生乍滅水漚浮。世間萬象長如此，人到何年始無求。

靜坐

蒲團靜坐息塵心，萬念都蠲剩妙音。忽地數千年往事，分明一一上胸襟。

獨酌待雨

秋去冬來草樹黃，不晴不雨涸南塘。鮒魚想像西江水，力士
思量太上皇。莫道秦鞅令渭濁，須知古李代桃僵。他年若御
靈霄殿，徧灑人間瑞露漿。